

∠ Tiffany Vailier

vailier.tiffany@hotmail.fr

www.vailier.fr

+33 (0)6 01 82 78 79 - +33 (0)4 34 29 06 19

7 rue Victor Hugo, 66510 Saint-Hippolyte, France.

Née en 1985, à Mulhouse, France.

∠ Représentée par

Depuis 2009 Galerie L'Etangd'art, Bages, Aude - France.

∠ Expositions personnelles - sélection

2018 *Mourir > Exister < Naître*. Centre de sculpture romane, espace contemporain, Cabestany, France.

2017 *Introspecció íntima*. Sana López Abellan Gallery, La Bisbal d'Emporda, Espagne.

Tech. mixte. Agence C. Gerbail Architecte, Ouveillan, France.

Autour de l'Intime. Ancienne Manufacture - Apostrophe, Montolieu, France.

2015 *Tech. mixte*. Sana López Abellan Gallery, La Bisbal d'Emporda, Espagne.

2014 *Autour de l'Intime*. Chapelle St-Joseph, Fitou, France.

Galerie Libre Court, Revel, France.

Plébéius. Centre de sculpture romane, espace contemporain, Cabestany, France.

2011 Palais des Rois de Majorque, Perpignan, France.

2009 Galerie Lumière d'encre, Céret, France.

∠ Expositions collectives - sélection

2017 *Autour du dessin*. Galerie L'Etangd'art, Bages, France.

Festival R-CAS, centre d'art Acentmètresducentredumonde, Perpignan, France.

Festival Artistes à suivre, exposition personnelle installée à Cuiza, France.

Libre comme l'Art. Espace Martin Vivès, Le Soler, France.

Manifestation Peyri'Art, Peyriac-de-mer, France.

Exposition très collective - Le portrait. Galerie Le Rencart, Sorèze, France.

Passage, autour de l'œuvre de Walter Benjamin. Médiathèques de Banyuls et du Boulou, France.

Les yeux d'Elsa. Musée du patrimoine, Thuir, France.

2016 *Bats des ailes mon ange*. Galerie Agit'hé, Port-Barcarès, France.

Manifestation Croisées d'art, Eus, France.

Manifestation L'Art caché, Albas, France.

2015 Festival Arts vagabonds, Revel, France.

Collective actuelle. Centre de sculpture romane, salle contemporaine, Cabestany, France.

Festival Artistes à suivre, exposition personnelle installée à Serres, France.

- 2014 Salon Art3F, représentée par la Galerie Agit'hé, Nice, France.
Salon international d'art Creativ'Art, représentée par Agit'hé, Toulouse, France.
- 2013 Salon d'art contemporain, Port-La-Nouvelle, France.
Galerie des Hospices, Canet-Roussillon, France.
- 2011 Manifestation Peyri'Art, Peyriac-de-Mer, France
- 2010 *Art au domaine*, Domaine l'Adrienne Basse, Coulobres, France.
- 2009 *Figure libre*. Galerie l'Etang d'Art, Bages, France.
Art et écritures. Mas Carbasse, Saint-Estève, France.

∟ Résidences

- 2018 *Autour du mouvement – Le geste*. Ecole élémentaire Quillan, France.
En collaboration avec la danseuse Audrey Desbois et le festival Artistes à suivre.
- 2017 *Homme, femme, humain, questionner l'Etre(s)*. Lycée général François Arago, Perpignan, France.
Autour du mouvement – Danser, bouger. Ecole élémentaire de Cuiza, France.
En collaboration avec la danseuse Audrey Desbois et le festival Artistes à suivre.
- 2016 *Hors limites, créer du sens – Suite*. Lycée général François Arago, Perpignan, France.
- 2015 *Hors limites, créer du sens*. Lycée François Arago de Perpignan, France.
En collaboration avec l'artiste plasticienne Lénaïc G.

∟ Interventions en milieu scolaire | Réalisations pérennes - sélection

- 2018 *Livre objet et citation artistique*. Projet Action Culturelle, école maternelle, Maureillas, France.
- 2017 *Fresque plexiglas – Projet d'établissement : « Du blé au pain »*. Installation dans le restaurant d'application.
Avec les élèves majeurs de l'IMED de Perpignan, France.
Fresque façade sculpture (plexiglas et mosaïque). Installation inaugurée en juillet 2017.
Projet Action Culturelle, école maternelle, Ortaffa, France.
- 2016 *Fresques murs accueil/cour*. Projet Action Culturelle, école élémentaire, Clairà, France.
Fresque mur extérieur + mosaïque. Projet Action Culturelle, avec l'école élémentaire, Lluipia, France.
- 2015 *Labyrinthe*. Classe culturelle, école élémentaire Hyacinthe Rigaud et le Mas Bresson, Perpignan, France.
Carnets de voyage. Atelier artistique, lycée agricole, Castelnau-Le-Lez, France.
- 2014 *Street art et art récup'*. Atelier artistique, lycée F. Arago de Perpignan, France.
Installation des réalisations 2D collectives sur les façades des cours A et B, et sculpture dans le hall.
- 2013 *Je suis mon patrimoine*. Atelier artistique, lycée F. Arago de Perpignan, France.
Workshop et rendu au centre d'art contemporain Acentmètresducentredumonde à Perpignan.
- 2012 *Autoportrait et Vademecum*. + *Carnets de voyage*. Ateliers artistiques, lycée agricole de Narbonne.
Workshops et performances en public.

∠ Prix | Bourses

- 2014 Allocation d'installation d'atelier, DRAC Occitanie (pour l'atelier de St-Hippolyte).
- 2012 Lauréate « Peinture » du prix du Jury, Salon d'art contemporain de Port-la-Nouvelle.
- 2006 Lauréate 1er prix « Jeune création », Festival Lézart au Soleil, Strasbourg, France.

∠ Publications | Articles dédiés - sélection

- 2017 *Encre[s]*. N° Zéro. Revue contemporaine en édition limitée – 6 pages.
Direction artistique et rédaction Claude Billès, Laurent Platéro.
- 2015 Couverture et zoom dans le magazine-agenda Catacult, N° 85 – par Pierre Vaillant.
- 2014 *Autour de l'intime*. Edition limitée – catalogue personnel, création Sarah Bourdin.
Article dédié dans le magazine Art dans l'Air, N° 12, 5 pages – par Anne Devailly.

∠ Médiation artistique | Enseignement - sélection

- Depuis 2018 Collaboration avec la structure Empreinte, atelier de formation professionnelle et de gravure, dédié aux artistes-auteurs + cours du soir, Perpignan, France.
- Depuis 2015 Coordinatrice au sein de l'association culturelle Agit'hé : développement de la structure sur le plan régional, fédération d'artistes et structure de promotion, production, édition.
- 2017 - 2015 Directrice artistique, Festival d'art actuel et singulier R-CAS, à ACMCM, à Perpignan, France.
- 2015 Commissaire d'exposition, *Collective actuelle*, commanditaire : Maître de Cabestany, France.
- Depuis 2012 Centre de sculpture romane, workshops et stages ponctuels, à Cabestany, France.
- Depuis 2010 Artiste intervenante et ateliers de formation professionnelle + cours du soir hebdomadaires, atelier ouvert de la structure Agit'hé.
- 2009 Création de l'association Agit'hé, structure artistique reconnue d'intérêt général, à Port-Barcarès, puis à Perpignan en 2018. Et interventions dans d'autres structures.

∠ Formation

- 2008 Atelier de gravure et de photographie Blablart, Perpignan, France.
- 2006 Licence Arts, université Marc Bloch de Strasbourg, France.