

association EMPREINTE

Association loi 1901



BARRANTES . CORRATGE . LAFOLIE

N° SIRET *: 833 883 234 00019
Formation professionnelle No: 76 66 02182 66
cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat

Siège social : 20, rue Jean-Baptiste Lulli
66000 Perpignan
Tél.: +33 (0)6 75 06 15 67
Email : empreinte.formation.arts@gmail.com
<http://www.empreinte-formation.com>

PROGRAMME DE FORMATION PROFESSIONNELLE

***Photographier ses œuvres
Créer ses Visuels, la prise de vue et l'adaptation au support.***

IDENTIFICATION DU STAGE

Profil professionnel des stagiaires :

Toute personne engagée dans des pratiques artistiques, arts visuels, qui souhaite développer ses activités dans un cadre professionnel.

Prérequis et expérience professionnelle des stagiaires :

L'évaluation des prérequis se fait par échange téléphonique et/ou email lors de l'inscription.

Pour suivre la formation il est nécessaire :

De prévoir un support informatique (ordinateur portable personnel), un appareil photo compact ou un boîtier Reflex, (si possible lecteur de carte mémoire, pied photo, objectif 35mm, objectif 50mm, cellule).

D'amener les visuels existants sur son travail pour analyse.

D'amener une ou plusieurs œuvre à photographier

Objectif pédagogique :

Savoir réaliser une prise de vue dans les meilleures conditions : lumière, cadrage, maîtrise de l'appareil photo ou smartphone (en lumière naturelle ou en éclairage continu)

Maîtriser la retouches de ses photographies sur un logiciel de traitement d'image : cadrage, luminosité contraste, balance des couleurs.

Comprendre et maîtriser les différents mode et formats d'images suivant leurs utilisations : Plaquette, livre, web, communiqué de presse ...

Archivage des photos

La formation consiste à apprendre aux stagiaires à :

- savoir choisir son sujet pour valoriser son travail, son expo
- savoir le prendre en photo
- savoir traiter l'image
- savoir la partager et l'archiver

MODALITÉS DE MISE EN OEUVRE

- Date : Du 22/11/22 au 23/11/22
- Durée : 16h
- Horaires : 8h30 – 12h30 / 13h30 – 17h30
- Coût : 640€ - Financé par l'Afdas, pour les publics recevables
- Lieu de formation : Gazette café - 6 Rue Levat - 34000 Montpellier
- Effectif : 6 stagiaires.
- Type de formation : Présentielle

INFORMATIONS PÉDAGOGIQUES

Programme pédagogique

Prises de vue sur appareil photo compact ou boîtier Reflex, en lumière naturelle ou en éclairage continu, utilisation du pied :

- Le reportage sur évènement
- La reproduction de l'œuvre

Post-production : couleur , luminosité, contraste
Les formats de fichiers, avantages, inconvénients et besoins
Copyright et archivage

Méthode pédagogique

Une alternance de Cours théorique et de travaux pratiques personnels.
Réponses aux questions et cas spécifiques des stagiaires.

Moyens pour la formation

- la Gazette café - 6 RUE LEVAT - MONTPELLIER - 04 67 59 07 59

ESPACE COWORKING: Salle de 20 places à l'étage

“Salon privé” Clim, TV HD + prise HDMI, white board,wifi, système éclairage continu

- Ressource pédagogique

Déroulé pédagogique mené et conçu par le formateur

Matériel apporté par les stagiaires

- un ordinateur pour toute la durée de la formation (sous windows, mac ou linux)
- un appareil photo compact ou un boîtier Reflex, (si possible lecteur de carte mémoire, pied photo, objectif 35mm, objectif 50mm, cellule)
- des visuels sur son travail pour analyse

Supports fournis aux stagiaires

- Un support pédagogique relatif aux techniques apprises est fourni aux stagiaires sous forme imprimée et reliée, ainsi qu'au format PDF.

Stagiaire par poste de travail

1 stagiaire

Évaluation pédagogique

Durant le stage, le nombre réduit de stagiaire permet une évaluation continue à l'oral sur les différentes étapes proposées.

La fin de la formation est réservée à la présentation des productions réalisées durant le stage; cette présentation permet une évaluation entre pairs et une appréciation par les formateurs du travail fournis durant le stage.

Le stagiaire repart avec une expérience suffisante pour réaliser ses visuels en toute autonomie. Une attestation de stage mentionnant cette compétence lui est remise à l'issue de la période de formation.

Un formulaire d'appréciation de la formation est remis au stagiaire à la fin du stage pour évaluer sa satisfaction.

FORMATEUR

- **Eric Petit**

Consultant en digital depuis 40 ans, précurseur de l'image numérique et de la publication digitale. Co-fondateurs et/ou associé à différentes start-up dans le domaine de l'image. Formateur en Webmarketing, développement site web et outils d'efficacité numérique.